

Консультация для родителей

«Занимаемся с ребёнком дома: логоритмика»

Составила: учитель-логопед Карсеева Т.А.



Логоритмика считается одним из самых приятных и «свободных» приемов логопедической коррекции, но некоторые правила все же существуют:

1) Все упражнения выполняются по подражанию, т. е **взрослый показывает – ребенок повторяет**. Специально заучивать речевой материал не надо – это произойдет постепенно, по мере многократного повторения упражнений. На первых порах текст читает только взрослый, побуждая при этом малыша к повторению за ним. Затем читать лучше вместе, однако, если ребенок в состоянии сам повторить все без ошибок и в правильном ритме (!) можно полностью отдать бразды правления в его руки.

2) Хорошая новость для занятых родителей – заниматься достаточно **всего 1-2 раза в неделю и лучше во 2й половине дня**, однако существенные результаты можно будет увидеть только через полгода-год регулярных занятий. Исключение – для деток с заиканием, им заниматься следует чаще, 3-4 раза в неделю.

3) Во время упражнений должна царить **атмосфера игры и радости**: для этого используйте картинки, игрушки, яркую одежду или костюмы (если они не мешают двигаться), можно нарисовать на лице смешную раскраску – словом, делать все, что вздумается!

4) Упражнения нужно **повторять многократно из занятия в занятие** и до тех пор, пока их выполнение не приблизится к идеалу. Если освоить то или иное упражнение никак не удастся, можно поменять задания, а через некоторое время обязательно вернуться к «проблемному». Также можно отрабатывать отдельные трудные движения или упражнения вне занятий.

5) **Занятия можно и нужно подстраивать под Вашего ребенка**. Что-то не получается, трудно освоить все сразу – упростите упражнение и разбейте занятие на маленькие части. Замечаете трудности, например, с мелкой моторикой и звуками -- смело увеличивайте количество заданий на них. Однако старайтесь сохранить занятие разнообразным, иначе из логоритмики оно превратится в обычный урок.

Динамическое упражнение на развитие чувства ритма

Ти-ти-ти — куда же нам пойти?

Хлопки в ладоши, отмечающие метрическую пульсацию.

Ать-ать-ать — в лес отправимся гулять.

Шлепки ладонями по коленям.

Ать-ать-ать — будем прыгать и скакать.

Перетопы ногами.

Дети рассказывают стихотворение, сопровождая его движениями

Хлоп, хлоп, хлоп! Три хлопка в ладоши.

Топ, топ, топ! Три притопа.

А под елкой черный кот. Поочередно выставлять руки вперед плавными движениями.

Под елку он залез поспать. Присесть, положив сложенные ладошки под щеку.

Нам мешает танцевать. Погрозить пальцем.

Динамическое упражнение «Мы идем та-та-та...»

Мы идем: та-та-та.

Обычная ходьба.

Мы поем: ля-ля-ля.

Ходьба на носках.

Мы едем: ту-ту-ту.

Ходьба на всей стопе, руки согнуты в локтях

(Мы кричим: ау-ау. Стоя на месте, говорят, приложив руки рупором ко рту. «паровоз»).

Пальчиковая игра «Кулачок»

Как сожму я кулачок, (сжать руки в кулачки)

Да поставлю на бочок. (поставить кулачки большими пальцами вверх)

Разожму ладошку, (распрямить кисть)

Роложу на ножку. (положить руку на колено ладонью вверх)

ТУК-ТУК - Тук-тук-тук. (три удара кулаками друг о друга)

- Да-да-да. (три хлопка в ладоши) -

Можно к вам? (три удара кулаками друг о друга) -

Рад всегда! (три хлопка в ладоши)

Упражнение «Капельки»

Дождик, дождик, веселей. (Вытянуть руки ладонями вверх, подставив под «капли дождя»)

Капай, капай, не жалей! («кап-кап-кап»)

Брызни в поле пуще

- Станет травка гуще. (присесть на корточки и потрогать «травку»)

Только нас не замочи, (сидя на корточках, соединить руки над головой, закрываясь от дождя)

Зря в окошко не стучи! (погрозить пальчиком)

Не бойтесь экспериментировать и придумывать упражнения сами – это просто, главное соблюдать единство музыки, движения и речи, а в остальном простор фантазии для вас и вашего малыша неограничен.