

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
дополнительного образования для детей, нуждающихся  
в психолого-педагогической и медико-социальной помощи  
«Центр диагностики и консультирования»

ПРИНЯТА на заседании  
педагогического совета  
Протокол № 1  
от 21.08.2024

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБОУ ЦДиК  
Ю.А. Чунихин  
Приказ № 67-д  
от 21.08.2024г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ  
общеобразовательная общеразвивающая программа  
социально-педагогической направленности**

# **«Читаем и пишем с удовольствием»**

**Возраст обучающихся: 6 - 8 лет**

**Срок реализации: 1 год**

**Автор-составитель:**  
Стрекалова Ольга Сергеевна,  
педагог дополнительного образования

г. Узловая, 2024

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

### ***Актуальность***

Для современной школы, развертывающей интенсивную работу по повышению качества знаний учащихся, по максимальной реализации их учебных способностей, овладение полноценным навыком чтения для учащихся является важнейшим условием успешного обучения по всем предметам. В процессе чтения совершенствуется оперативная память и развивается устойчивость внимания. От этих показателей зависит умственная работоспособность учащегося, возможность длительное время сохранять информацию и продуктивно ее использовать. Беглость чтения влияет на качество запоминания материала: чем быстрее ребенок читает, тем легче воспринимает прочитанное. Полноценный навык чтения – это база для орфографически грамотного письма, дальнейшего обучения всем другим школьным предметам. Это залог успешного учения, как в начальной школе, так и в средней, основной источник получения информации и даже способ общения.

Актуальность проблемы обусловлена рядом противоречий: между возрастающей в условиях информационной усложненности необходимостью много читать и отсутствием интереса школьников к чтению; между существующей в современных условиях необходимостью формирования навыка беглого осознанного чтения и несовершенством педагогических условий, при которых формируется этот навык. Поэтому перед педагогом встает задача сформировать положительное отношение к чтению. Ребёнку необходимо научиться читать для себя, научиться понимать чужие мысли, заключённые в тексте, извлекать из текста тот смысл, который автор вложил в него.

При этом педагогу следует учитывать, что навык чтения значительно укрепляется, если параллельно с ним развиваются и другие виды речевой деятельности: аудирование, говорение и письмо. А при формировании навыков чтения необходимо опираться на развитие таких важнейших психических процессов, как восприятие, внимание, память, мышление.

***Новизна и педагогическая целесообразность программы*** «Читаем и пишем с удовольствием» заключается в комплексном подходе к развитию навыка чтения и письма при одновременном развитии высших психических функций. Важное место в реализации программы отведено практическим заданиям, построенным на основе развития интереса к чтению. Для этого используются различные активно-игровые методы обучения, упражнения для развития техники чтения.

***Цель программы:*** развитие оптимального навыка чтения и грамотного письма у обучающихся 1 класса общеобразовательной школы.

### ***Задачи:***

- учить первоклассников сознательному, правильному, выразительному чтению вслух с ориентировочной скоростью: 25–30 слов в минуту после первого полугодия; 30–40 слов в минуту в конце второго полугодия (согласно ФГОС);
- формировать умение полноценно воспринимать художественные и научно-познавательные тексты;
- обогащать лексический запас учащихся, совершенствовать речевые умения;
- учить самостоятельно строить диалог и монолог, связанно рассказывать о прочитанном, услышанном, увиденном, обосновывать свои суждения;
- формировать интерес к самостоятельному чтению;
- формировать умение анализировать ошибки в письменных работах;
- развивать орфографическую зоркость.

### ***Отличительные особенности данной программы от уже существующих программ***

Проблема формирования навыка беглого осознанного чтения рассматривалась в контексте методологических и теоретических исследований процесса чтения и особенностей его развития в начальной школе (И.Т. Федоренко, Д.Б. Эльконин, Л.С. Выготский, А. Н. Леонтьев, К.Д. Ушинский, В.А. Сухомлинский, В.Н. Зайцев); технологии формирования навыка беглого, осознанного чтения у учащихся (А.М. Кушнир, М.И. Оморокова, С.Н. Костромина, Л.Г. Нагаева).

В содержании данной программы предусматривается обучение чтению по всем его линиям: усвоение форм, видов и способов чтения, расширение круга чтения и слушания детских книг, связи чтения со всеми видами речевой деятельности, как устной, так и письменной.

***Возраст детей, участвующих в реализации данной программы:*** 6-7 лет.

***Сроки реализации*** дополнительной образовательной программы: программа реализуется в течение одного учебного года.

***Формы и режим занятий:*** занятия проводятся в групповой и индивидуальной форме 1 раз в неделю, продолжительность одного занятия – 45 минут. Продолжительность непрерывной образовательной деятельности (НОД) – 2 эпизода по 20 минут. Между эпизодами непрерывной образовательной деятельности проводится динамическая пауза продолжительностью 5 минут.

### ***Ожидаемые результаты и способы их проверки:***

В результате реализации данной программы ожидаются следующие результаты: у детей повысится скорость чтения, улучшится умение определять тему и главную мысль произведения, кратко пересказывать текст, улучшится орфографическая зоркость, повысится поведенческая и эмоциональная саморегуляция, общая осведомленность и уровень познавательной активности.

*Предполагается следующая система отслеживания и оценивания результатов:*

- диагностика методом структурированного наблюдения,
- беседы с родителями.

### **УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПРОГРАММЫ «ЧИТАЕМ И ПИШЕМ С УДОВОЛЬСТВИЕМ»**

№ занятия	Название раздела, темы		Количество часов			Формы аттестации/контроля
	<i>Формирование навыка чтения</i>	<i>Формирование навыка грамотного письма</i>	Всего	Теория	Практика	
1-9	Развитие беглости чтения.	Развитие каллиграфических навыков письма.	6,75	0,9	5,85	занятия 17, 31 - диагностика методом структурированного наблюдения
10-18	Предупреждение ошибок при чтении.	Работа на фонетическом уровне.	6,75	0,9	5,85	
19-27	Обучение выразительному чтению.	Работа на лексическом уровне.	6,75	0,9	5,85	
28-32	Обучение осознанному чтению.	Работа на синтаксическом уровне.	3,75	0,5	3,25	
<b>ИТОГО</b>			<b>24</b>	<b>3,2</b>	<b>20,8</b>	

### **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

#### **Тема №1 «Развитие беглости чтения. Развитие каллиграфических навыков письма»**

Активизация органов речи. Расширение оперативного поля чтения. Развитие правильности, безошибочности восприятия текста. Развитие памяти и внимания в процессе восприятия. Гибкость и скорость чтения вслух и про себя. Индивидуальный диапазон скорости чтения. Комфортный и максимально ускоренный режимы чтения. Различные виды чтения: хоровое, групповое, комментированное, выборочное, установочное.

Отработка нужного наклона, при письме, одинакового расстояния между буквами, одинаковой высоты надстрочных и подстрочных элементов букв.

*Основные понятия:* чтение вслух, чтение про себя, наклон букв, расстояние между буквами, высота элементов букв.

## **Тема №2 «Предупреждение ошибок при чтении. Работа на фонетическом уровне»**

Понятие «правильность чтения». Четкость произношения. Артикуляция и чтение. Орфографическое чтение. Внимание к слову и его частям как предпосылка правильного чтения. Контроль и самоконтроль при чтении.

Развитие звукового анализа слов (от простых форм к сложным). Развитие фонематического восприятия, т.е. дифференциация фонем, имеющих сходные характеристики.

*Основные понятия:* правильное чтение, части слова, звук, звуковой анализ слов.

## **Тема №3 «Обучение выразительному чтению. Работа на лексическом уровне»**

Знакомство с интонационными средствами выразительности: паузы, тон, мимика, жесты, сила и окраска голоса, логические и фразовые ударения, мелодика голоса (повышение и понижение голоса). Простейшие способы психологической паузы. Особенности чтения произведений разных жанров. Эмоциональный настрой произведения, его героев, автора. Словесное рисование. Смысловой анализ текста.

Уточнение представлений учащихся о слоге и переносе слов (по слогам). Количественный рост словаря (за счет усвоения новых слов и их значений). Качественное обогащение словаря (путем усвоения смысловых и эмоциональных оттенков значений слов, переносного значения слов и словосочетаний).

*Основные понятия:* пауза, тон, мимика, жесты, сила голоса, логическое и фразовое ударения, повышение и понижение голоса, жанр произведения, переносное значение слова.

## **Тема №4 «Обучение осознанному чтению. Работа на синтаксическом уровне»**

Слушание детской книги. Основные признаки текста: целостность, связность, наличие определенной темы, заглавия, содержания, объединенного общностью мысли, началом и концом. Понимание предметного, обобщенного содержания текста, подтекста. Определение личностного отношения к прочитанному. Алгоритм чтения художественного текста. Деформированные тексты.

Преодоление и предупреждение ошибочных словосочетаний в речи учащихся. Осознанное построение предложений.

*Основные понятия:* тема, заглавие, содержание текста, подтекст, словосочетание, предложение.

## **МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ**

Занятия в рамках данной программы являются структурированными и включают типы заданий, повторяющиеся на каждом занятии в течение учебного года.

Примерная структура занятия включает в себя следующие элементы:

1. Артикуляционная, дыхательная гимнастика.
2. Фонетическая, речевая зарядка.
3. Работа по таблицам Шульте, развитие вертикального чтения, зрительный диктант, корректурная проба.
4. Работа с текстом, включающая различные виды чтения, упражнения на развитие осмысленности чтения.
5. Динамическая пауза.
6. Работа над каллиграфией, орфографией.
7. Ведение читательского дневника.

Произведения, которые используются в программе соответствуют тематике внеклассного чтения в начальной школе.

№ занятия / Тема занятия	Вводная часть	Основная часть		Завершение работы
		Структура и содержание первого эпизода НОД	Структура и содержание второго эпизода НОД	
Тема №1. Развитие беглости чтения. Развитие каллиграфических навыков письма				
1-4 Русское народное творчество (потешки, скороговорки)	Вступительная тематическая беседа	Активизация органов речи. Дыхательная гимнастика. Работа с текстом. Упражнения для развития техники чтения.	Работа по таблицам Шульте/ корректурная проба. Штриховка.	Запись в читательские дневники. Рефлексия занятия «Сегодня мне понравилось...»
5-9 Русское народное творчество (песенки)		Дыхательная гимнастика. Расширение оперативного поля чтения. Работа с текстом. Упражнения для развития техники чтения.	Работа по таблицам Шульте/ корректурная проба. Написание элементов букв.	

Тема №2. Предупреждение ошибок при чтении. Работа на фонетическом уровне				
10-13 Стихотворения А.Барто, С.Михалкова	Вступительная тематическая беседа	Дыхательная гимнастика. Понятие «правильность чтения». Работа с текстом. Упражнения для развития техники чтения.	Работа по таблицам Шульте/ корректурная проба. Работа над каллиграфией, орфографией.	Запись в читательские дневники. Рефлексия занятия «Сегодня мне понравилось...»
14-18 Рассказы об игрушках		Дыхательная гимнастика. Дифференциация фонем, имеющих сходные характеристики. Работа с текстом. Упражнения для развития техники чтения.	Работа по таблицам Шульте/ корректурная проба. Работа над каллиграфией, орфографией.	
Тема №3. Обучение выразительному чтению. Работа на лексическом уровне				
19-22 Стихи Б. Заходера.	Вступительная тематическая беседа	Фонетическая, речевая зарядка. Знакомство с интонационными средствами выразительности: паузы, тон, сила и окраска голоса. Переносное значение слов.	Работа по таблицам Шульте/ корректурная проба. Работа над каллиграфией, орфографией.	Запись в читательские дневники. Рефлексия занятия «Сегодня мне понравилось...»
23-27 Стихи и рассказы о ребятах- сверстниках.		Фонетическая, речевая зарядка. Знакомство с интонационными средствами выразительности: логические ударения, мелодика голоса. Слова– синонимы, слова- антонимы.	Работа по таблицам Шульте/ корректурная проба. Работа над каллиграфией, орфографией.	
Тема №4. Обучение осознанному чтению. Работа на синтаксическом уровне				
28-32 Произведения Л.Н.Толстого, К.Д.Ушинского	Вступительная тематическая беседа	Фонетическая, речевая зарядка. Основные признаки текста: целостность, связность, наличие	Работа по таблицам Шульте/ корректурная проба. Работа над каллиграфией,	Запись в читательские дневники. Рефлексия

		темы, заглавия. Построение предложений. Упражнения для развития техники чтения.	орфографией.	
--	--	--	--------------	--

### ***СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ***

1. Андреев О.А. Учитесь быстро читать: М.: Просвещение, 1991-160с.
2. Выготский Л.С. Мышление и речь // Психология развития человека. – М.:Смысл, 2004.
3. Гаврилина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г., Щербинина С.В. Развиваем руки – чтоб учиться и писать, и красиво рисовать. - Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг. 2000.
4. Ефименкова Е.Н. Развитие устной и письменной речи учащихся начальных классов. – М.: ВЛАДОС, 2002.
5. Кондранина Т.И. Чтение. 1 класс./Сборник текстов и упражнений по развитию навыков техники чтения/: М.:Издат-школа, 1998-176с.
6. Косина Е.М. Гимнастика для пальчиков. (Свыше 100 упражнений). – М.: Олма-Пресс, 2003 – 59с.
7. Мани и Эрик де Лиу. Как научиться быстро читать: М.: Рипол -Классик, 1997.-233 с.
8. Милостивенко Л.Г. Методические рекомендации по предупреждению ошибок чтения и письма у детей:СПб, фирма «Стройлеспечать», 1995-64с.
9. Оморокова М.И. Совершенствование чтения младших школьников. М.: АО РКТИ,1999-160с.
10. Сентюрина Н.И. Живое слово ребенка в выразительном чтении и устной речи: Харьков: ИМП «Рубикон»,1992.-283
11. Тикунова Л.И. 300 учебных текстов, проверочных работ и тестов по чтению для начальной школы: М.: Издательский дом « Дрофа»,2000-335с.
12. Ткаченко Т.А. Логические упражнения для развития речи. – М., «Книголюб», 2005.
13. Узорова О.В. Практическое пособие для обучения детей чтению.-М.:ООО «Издательство Астрель», 2004.-268с.
14. Узорова О.В. Тексты по проверке техники чтения: Учимся читать быстро.-М.: ООО «Издательство Астрель»,2000-224с.
15. Эдигей В.Б. Учись читать, малыш!: Киев:Гранд, 1994-240с.
16. Кушнир А.Н. Азбука чтения// Школьные технологии-1996.-3 1-2-с.3-197.